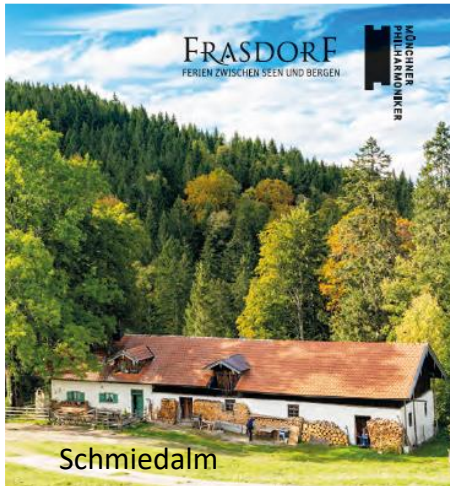


„Auf da Oim 2023“
Kammerkonzerte der Münchner Philharmoniker
18.06.2023



11.30 Uhr *Matinee Musicale Française/ Rauchalm*

Das perfekt aufeinander eingespielte Duo führt musikalisch durch vier Jahrhunderte französischer Musikkultur. Flötenvirtuosen und Harfenisten haben ihre genaue Kenntnis der Instrumente eingesetzt, um bezaubernde Werke für diese Besetzung zu schaffen. Aber auch Werke bekannter Komponisten wie Leclair, Lully und Ibert kommen zu Gehör. Erleben Sie einen Vormittag voller Freude am Musizieren.

Michael Martin Kofler, Flöte
Regine Kofler, Harfe

13.30 Uhr „*Ein ganz besonderes DUO*“/ Rauchalm

Die zwei chinesischen Streicher der Münchner Philharmoniker, Qi Zhou auf der Geige und Shengni Guo am Kontrabass, laden zu einem ganz besonderen grenzübergreifenden Konzert: traditionell klassische Musik kombinieren die zwei Ausnahmemusiker*innen mit ganz besonderen Klängen aus ihrer Heimat China.

Qi Zhou, Violine
Shengni Guo, Kontrabass

13.30 Uhr ***Streichquartett und Klarinette/ Schmiedalm***

Den Almkonzerten ist es immer wieder ein Anliegen, Streicher und Bläser kammermusikalisch zu kombinieren. Der Bernauer Klarinettist Albert Osterhammer spielt gemeinsam mit Streichquartett ein wunderbar abwechslungsreiches Programm auf der Schmiedalm.

Albert Osterhammer, Klarinette
Clement Courtin, Violine
Johanna Zaunschirm, Violine
Valentin Eichler, Bratsche
Joachim Wohlgemuth, Violoncello

16 Uhr ***MPhil Jazz & Henning Sieverts/ Schmiedalm***

Angelehnt an die „Cantina Band“ (bekannt aus der Filmmusik zu Star Wars) trumpfen Musiker*innen der Münchner Philharmoniker mit neuen, ungewohnten Klängen auf. Die Combo „MPhil Jazz“ hat sich dazu prominente Unterstützung mit ins Boot geholt: Der bekannte Jazz-Bassist Henning Sieverts führt gemeinsam mit den Philharmonikern durch das Konzert mit einer Auswahl seiner eigenen Stücke sowie Arrangements von Matthias Ambrosius und Nick von der Nahmer. Zusammen bringen sie die Alm in Feierstimmung, es darf getanzt und gestaunt werden.

Henning Sieverts, Jazz-Bassist, Band-Leader
Bernhard Metz, Violine
Qi Zhou, Violine
Konstantin Sellheim, Viola
Manuel von der Nahmer, Violoncello
Matthias Ambrosius, Klarinette/ Saxophon
Jörg Hannabach, Schlagwerk

Trachtenheim Lamstoahalle

15 Uhr Kinderkonzert „Der Karneval der Tiere“

Musik von Camille Saint-Saëns und Andreas N. Tarkmann

Für Kinder von fünf bis acht Jahren

Eigentlich sollte es ein festliches Konzert werden. Der „Karneval der Tiere“ von Camille Saint-Saëns steht auf dem Programm. Erwartungsvolle Spannung, doch dann: ... kommt die Putzfrau! Und wo eben noch Klarinette und Fagott spielten, tanzen nun Elefanten und Fische. Hühner gackern mitten im Konzert und wilde Esel stürmen die Bühne. Und warum können Schildkröten keinen Cancan tanzen? Schützen die Sticks des Schlagzeugers auch vor Angriffen? Angesteckt von der Musik vergisst die Putzfrau zunehmend ihre Pflichten und taucht gemeinsam mit den Musiker*innen des Ensembles und dem Publikum in die Welt der tierischen Töne ein.

Monika Sigl-Radauer, Sprecherin/ Konzept

Alexandra Gruber, Klarinette

Lisa Outred, Oboe

Gabriele Krötz, Flöte

Johannes Hofbauer, Fagott

Alois Schlemer, Horn

Michael Leopold, Schlagzeug

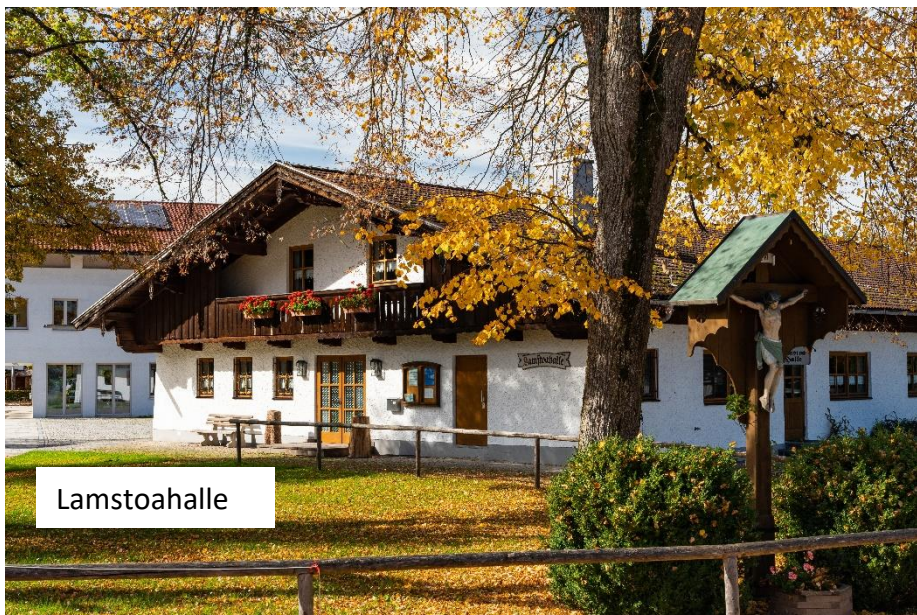


~~19 Uhr GoldMund~~ **ABGESAGT**

„GoldMund“, das sind die Trompeter Florian Klingler und Bernhard Peschl, das ist Ulrich Haider am Horn, Quirin Willert an der Posaune, Ricardo Carvalhoso an der Tuba und nicht zuletzt Sebastian Förschl am Schlagzeug.

Sie alle spielen bei den Münchner Philharmonikern, selbstverständlich mit den berühmtesten Dirigent*innen, selbstverständlich mit weltbekannten Solist*innen und selbstverständlich in den großen Konzertsälen dieser Welt. Doch vor allem spielen sie alle unheimlich gern. Und zwar bei GoldMund. Zusammen mit Anna Veit, dieser so unglaublich flexiblen Sängerin, die in allen Chambres beheimatet ist, die jedes Klischee und Nichtklischee bedienen kann, die Laute malen, Wörter formen und ihre Stimme modellieren kann, ganz so, wie es der Moment braucht.

Anna Veit, Stimme
Florian Klingler, Trompete
Bernhard Peschl, Trompete
Ulrich Haider, Horn
Quirin Willert, Posaune
Ricardo Carvalhoso, Tuba
Sebastian Förschl, Schlagzeug



Lamstoahalle